**F 0119*-*01**

***Ref.******: Propuesta para Consejo Editorial***

*Ciudad, fecha*

Mediante este formulario se eleva una propuesta al Consejo Editorial de la Universidad Nacional de Río Negro, a los fines de su evaluación.

**A. Autorías**

**1.** Título y subtítulo del proyecto

|  |
| --- |
| *(nombre del texto)* |

**2.** Liste todas/os las/los autoras/es y/o compiladoras/es de la obra.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Autor/a o Compilador/a* | *Nombre y apellido completo* | *Filiación institucional [[1]](#footnote-1)* |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**3.** Datos de los autores/compiladores

|  |
| --- |
| *Autor/a o compilador/a 1* (Completar un cuadro para cada autor/compilador) |
| Apellidos y nombres: |  |
| Título máximo de formación: |  |
| Fecha de nacimiento: |  | Nacionalidad: |  |
| Tipo y número de documento: |  | CUIL /CUIT: |  |
| Domicilio: |  | CP: |  |
| Teléfono fijo: |  | Móvil: |  |
| Correo electrónico: |  |
| Currículum abreviado.  | (Hasta 150 palabras). |
| Otras publicaciones.  | (No más de cinco. Título, editorial, año). |

**B. Definiciones principales**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Campo del conocimiento y disciplina |  |  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. Tema/s |  |  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. Problema/s que aborda |  |  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. Objetivos de la propuesta |  |  |
|  |

5. Principal contribución de la propuesta

|  |
| --- |
|  |

6. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la propuesta?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Libro resultado de investigación |  |  | Libro de texto |  |  | Libro de apoyo pedagógico |  |
| Compilación artículos de investigación |  | Comunicación de la ciencia / Divulgación |  | Estados del arte |  |
| Manual |  | Ensayo |  |  |  |
| Otro. Detallar. |  |

7. Describa el público lector que se interesaría por la obra una vez editada. En el caso de trabajos académicos, definir docentes de qué áreas o asignaturas, estudiantes de qué carreras y/o asignaturas, investigadores de qué áreas, pueden interesarse en el texto.

|  |
| --- |
|  |

8. Cite tres obras que considere antecedentes de su propuesta y especifique en qué se diferencia ésta de ellos. Máximo: 200 palabras.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Esta obra se diferencia por:  |

9. Agregue cualquier otra información que entienda relevante para que el Consejo Editorial pueda evaluar la propuesta.

|  |
| --- |
|  |

**C. Información sobre el financiamiento o auspicio del proyecto**

1. Si la propuesta editorial se producirá en el marco de un proyecto de investigación, complete:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PI |  | PICT |  | PICTO |  | Otro: |  |
| Nombre completo: |  |
| Monto en rubro publicaciones | $ | Fecha de cierre de proyecto |  |

2. Si la obra sería producida en el marco de un proyecto de extensión, docencia o transferencia, complete los datos.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre completo: |  |
| Monto en rubro publicaciones | $ | Fecha de cierre de proyecto |  |

3. Indique sobre otro financiamiento externo o interno con el que pueda contar la publicación.

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Lugar y fecha: |  |
| Firma y aclaración: |  |

1. De acuerdo a lo establecido por Resolución CSICADyTT N.º 013/19 y de acuerdo al formato consignado en la guía Pautas de Estilo que se descarga de <http://www.editorial.unrn.edu.ar/index.php/publicar> [↑](#footnote-ref-1)